

PERCHÉ POETI IN TEMPO DI POVERTÀ?

un percorso di avvicinamento alla poesia moderna e contemporanea
ottava edizione

NOVEMBRE 2015 – MAGGIO 2016

lunedì 9 novembre, h.16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Vittorio Biagini, *DAL PRIMO ROMANTICISMO A LEOPARDI*

mercoledì 2 dicembre, h.17, Biblioteca Thouar, Piazza Torquato Tasso 3
Paola Trotter, *POESIA E MUSICA: IL LIED*

lunedì 14 dicembre, h.16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Valentina Rossi, *PUSKIN E LERMONTOV*

lunedì 11 gennaio, h.16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Michela Landi, *DA BAUDELAIRE AL DECADENTISMO*

mercoledì 27 gennaio, h.17, Biblioteca Thouar, Piazza Torquato Tasso 3
Luca Baldoni e Brenda Porster, *WALT WHITMAN*

martedì 9 febbraio, h.16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Andrea Sirotti, *POESIA INGLESE TRA ESTETISMO E MODERNISMO*

mercoledì 24 febbraio, h.17, Biblioteca Mario Luzi, Via Ugo Schiff 8
Alessio Casalini e Valerio Nardoni, *DA MACHADO A LORCA*

martedì 15 marzo, h. 16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Paola Trotter, *POESIA E MUSICA: LA CANZONE*

martedì 22 marzo, h. 17, Biblioteca Mario Luzi, Via Ugo Schiff 8
Michela Graziani, *FERNANDO PESSOA*

mercoledì 30 marzo, h.17, Biblioteca Mario Luzi, Via Ugo Schiff 8
Riccardo Donati e Stefano Giovannuzzi, *DA D'ANNUNZIO A MONTALE*

lunedì 11 Aprile, h.16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Cecilia Bello Minciacci, *POESIA ITALIANA DI FINE '900*

martedì 26 Aprile, h.16.30, Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24
Letture di poeti moderni proposte dagli iscritti al corso sul tema *POESIA E STORIA*

lunedì 2 maggio, h.17, Biblioteca Palagio di Parte Guelfa (Piazzetta di Parte Guelfa)
WALLACE STEVENS (in occasione della recente uscita del Meridiano dedicato al poeta)
Letture commentate: intervengono Brenda Porster, Andrea Sirotti e Sergio Vitale

lunedì 16 maggio, h.17, Biblioteca Palagio di Parte Guelfa
ATTUALITÀ DI VITTORIO SERENI
Letture commentate: intervengono...

Il corso è GRATUITO. Si richiede però una **ISCRIZIONE PREVENTIVA INDIVIDUALE**, con indicazione di data e luogo di nascita, luogo di residenza, recapito telefonico (e eventuale scuola frequentata), all'indirizzo perchepoeti@gmail.com. Iscrizione che impegna a seguire, salvo impedimenti imprevisti, gli incontri e permette di ricevere, prima di ogni incontro, ampio materiale di supporto: i testi dei poeti trattati, note informative su di essi, indicazioni bibliografiche essenziali e suggerimenti per ulteriori letture.

Per partecipare è inoltre necessario essere **ISCRITTI ALLE BIBLIOTECHE COMUNALI FIORENTINE**. L'iscrizione, anch'essa gratuita, permette di utilizzare tutti i servizi delle biblioteche del Sistema Documentario Integrato di area Fiorentina (SDIAF), come il prestito locale e interbibliotecario, la consultazione e la navigazione su Internet. Per iscriversi è necessario rivolgersi al *front office* di una Biblioteca Comunale con un documento di identità valido.

Le richieste verranno accettate fino al raggiungimento di 90 posti, e comunque non oltre il 5 novembre. Al termine del percorso, previa verifica di almeno sette presenze, verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

INFORMAZIONI: perchepoeti@gmail.com; 055 486159/ 334 319 8636.