

PERCHÉ POETI IN TEMPO DI POVERTÀ?

un percorso di avvicinamento alla poesia moderna e contemporanea

settima edizione, seconda serie

VERSO SERA

febbraio – maggio 2015

Firenze, Biblioteca delle Oblate, Via dell'Oriuolo 26

a cura, tra gli altri, di Cecilia Bello Minciocchi, Vittorio Biagini, Riccardo Donati, Tiziana Ferrua, Stefano Giovannuzzi, Valerio Nardoni, Brenda Porster, Barbara Pumhösel, Andrea Sirotti, Paola Trotter, Natalia Zhukova

MARTEDÌ 17 FEBBRAIO, h. 18

AMBIVALENZA DEL ROMANTICISMO. Testi letti e commentati da Vittorio BIAGINI

MARTEDÌ 24 MARZO, h. 18

POESIA E MUSICA. Letture e ascolti a cura di Paola TROTTER

GIOVEDÌ 16 APRILE, h. 21

Marina CVETAeva. A cura del gruppo di lettura Quinto Alto

MARTEDÌ 21 APRILE, h. 18

Un clandestino del '900: Emilio VILLA. Letto e commentato da Cecilia BELLO MINCIACCHI

SABATO 9 MAGGIO, h. 17. Nell'ambito del Festival dell'Europa 2015

EUROPA. POESIA E MEMORIA. Letture commentate di poeti europei.

Intervengono, tra gli altri, Stefano GIOVANNUZZI, Valerio NARDONI, Brenda PORSTER, Barbara PUMHÖSEL, Niccolò SCAFFAI, Giovanna TOMASSUCCI.

MARTEDÌ 19 MAGGIO, h. 18

Dylan THOMAS, letto e commentato da Riccardo DONATI e Andrea SIROTTI

LUNEDÌ 25 MAGGIO, h. 19. Nell'ambito delle celebrazioni del Compleanno delle Oblate

LETTURA COMMENTATA, A PIÙ VOCI,

DI TESTI DI POETI MODERNI

Il nostro percorso di lettura, che prosegue ormai da sette anni, tocca poeti importanti dall'età romantica a oggi, italiani e stranieri. Non vogliamo raccontare scolasticamente un autore ma *approfondire una scrittura*. Un testo viene analizzato a fondo, in modo che emergano alcuni suoi aspetti importanti, talmente coinvolgenti da spingere chi segue ad approfondire poi il poeta presentato, seguendo autonomamente un proprio percorso di lettura. Si tratta, in altre parole, di "contaminare" l'ascoltatore, di "inoculare" la passione – perché per la poesia di questo si tratta: conoscenza e passione, passione consapevole, conoscenza che si nutre di passione – per lo scrittore appena incontrato.

Il corso è GRATUITO. Per la partecipazione è però richiesta una ISCRIZIONE, che implica l'impegno di seguire, salvo imprevisti, l'intero ciclo. Le iscrizioni, che saranno accettate fino al raggiungimento del numero di posti disponibili (100), vanno indirizzate a perchepoeti@gmail.com, fornendo anche recapito telefonico. Al termine verrà rilasciato, a richiesta, un attestato di frequenza.

INFORMAZIONI: 055 486159/ 334 319 8636.